Estoy Rara

Un Espectáculo de Las Raras



LA OBRA SINOPSIS

Estoy Rara es un espectáculo de sketches cómicos en clave de ironía donde tratamos de concienciar a través del humor sobre temas tan importantes como el empoderamiento, la igualdad y sobre todo la incapacidad del ser humano para ser feliz.

"Preferimos mantenernos en la zona de confort, aunque estemos mal, antes que cambiar"

Las Raras interpretan y parodian el espejo de una sociedad enferma que prefiere quejarse a empoderarse...

Nos encontramos ante una comedia inteligente y divertida con un texto provocador, irónico y un toque de humor negro.

Paloma Jiménez y Ángela Conde interpretan a un sin fin de personajes cómicos, cargados de humor y de drama. Su versatilidad y fuerza en el escenario, no te dejará indiferente.



CIA. LAS RARAS



El dúo cómico Las Raras nace en 2015 después de que Paloma Jiménez decidiera irse a Madrid con su obra de sketches cómicos, Crucidramas, que tras 4 años en cartel en Barcelona junto a la actriz Betsy Túrnez fue seleccionada por el Teatro Alfil.

Ángela Conde y Paloma Jiménez comienzan entonces su andadura por varios teatros madrileños cosechando grandes éxitos.

LAS RARAS EN YOUTUBE

A partir de entonces comienzan a grabar otros capítulos para Youtube, con la Remedios y la Angustias como protagonistas, y obtienen muy buena respuesta. Estoy Rara tiene más de 1.200.000 reproducciones en Facebook y más de 500.000 en Youtube. Y en Facebook tienen más de 33.000 seguidores.

"Estoy Rara" ha sido recientemente galardonada en el festival de teatro de Enciso y en el circuito café teatro de Valencia con el premio del público.





TEATRO

El dúo cómico Las Raras lleva más de 3 años de gira, han actuado en el País Vasco, Andalucía, Cataluña, La Rioja, Valencia, Madrid, Navarra, Murcia, Castilla la Mancha, Castilla León...etc.

Han colaborado en un sin fin de festivales de humor, como en "A Carcajadas" en Almería, en el Circuito de Café teatro en Valencia, en el Festival de teatro de Enciso...etc.

iiEste espectáculo lleva más de 500 funciones!!

Circuito café teatro caixa popular del 7 al 11 de noviembre 2018.

Certamen del Off Raval Águilas 17 de noviembre 2018.

Fiestas de Lavapiés Madrid 11 de agosto 2018. Festival de Carcajadas de Almería en La Emma 1 de Abril 2016.

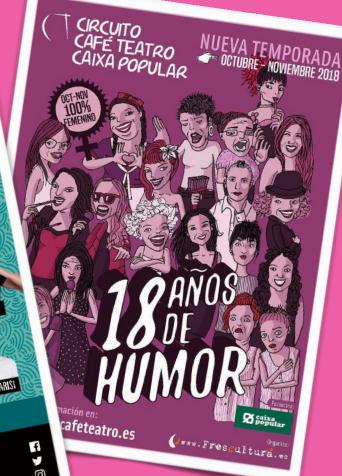
Festival en el Teatro Tomás y Valiente en Madrid para la fiesta de la igualdad 21 de Junio 2017.

Festival del Humor en Málaga La Cochera Cabaret 5 de julio 2017.

Festival de comedia en el teatro Zahora en Cádiz 3 de Julio del 2017.

(CIRCUITO CAFÉ TEATRO CAIXA POPULAR GALA DE HUMOR MARTES 11 DE JUNIO. 21 H TEATRO OLYMPIA









COMPRA DE ENTRADAS EN TEATRO VILLAMARTA / TICKENTRADAS.COM PRECIO POR ESPECTÁCULO 15E / BONO PARA LOS CINCO 60E

El director y realizador Josué Túrnez propone a Las Raras grabar el sketch de "Estoy Rara" en formato de cortometraje y en poco tiempo empieza a viralizarse por las redes.

Posteriormente lo seleccionan como uno de los 10 mejores cortos de España: http://blog.ticketea.com/10-cortometrajes-chulos-espanoles-puedes-ver-online/



Seleccionadas también en el ciclo de cine Europeo LA BUTACA de Los mejores cortos de España 11 de diciembre 2017.

Festival de cortometrajes espai poètic, premio a la mejor interpretación de actriz secundaria para Ángela Conde el 27 de octubre 2018.

Festival Tetes y Films, premio del público mejor corto 5 diciembre 2018.

Festival en CortoFlix seleccionadas como mejor corto. Enero 2018





ÁNGELA CONDE

Autora de Estoy Rara.

Actriz, cómica, improvisadora, dramaturga y narradora oral.

Especialista en improvisación teatral y musical. Es cofundadora de la compañía Doctores de la Impro.

En Televisión ha trabajado en las series Stamos okup2, Centro médico y Ciega a Citas.

Ha sido galardonada con el Premio Nacional de Dramaturgia Infantil de la Liga de las Mujeres Profesionales del Teatro y Coarte Producciones, así como con el premio a la mejor actriz secundaria por su personaje de La Remedios en Estoy Rara en el festival de cortos Espai Poe(tic) de Barcelona.



FICHA TÉCNICA

Texto: Paloma Jiménez, Betsy Túrnez (Paquita Salas, Bienvenidos a la familia, entre otros proyectos) y Ángela Conde.

REPARTO: Paloma Jiménez y Ángela Conde

IMÁGEN Y SONIDO: Josué Túrnez

ILUMINACIÓN: Josué Túrnez

ESPACIO ESCÉNICO Y VESTUARIO: Paloma Jiménez y Ángela Conde

FOTOGRAFÍA: www.sendaistudio.com

PRODUCCIÓN: Las Raras

MÚSICA ORIGINAL: Las Raras y La Fundición Sonora

NECESIDADES TÉCNICAS

16 - PAR o FRESNEL 4 - RECORTES 1 - DIMER 1 - MESA DE SONIDO 1 - PROYECTOR

(EN CUALQUIER CASO LA COMPAÑIA SE ADAPTA AL RIDER DE LA SALA)

Disponemos de un formato para Café Teatro

crucidramas@gmail.com 676 849 274 - 645 953 710

